

หลักสูตร วิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ จำนวน 6 ชั่วโมง

กลุ่มอาชีพความคิดสร้างสรรค์

ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้อำเภอโพธิ์ประทับช้าง

ความเป็นมา

ปัจจุบันการทำเครื่องประดับจากลูกปัดต่างๆ เป็นงานหัตถกรรมที่ได้รับความนิยมเนื่องจากมีส่วนประกอบที่ค่อนข้างเรียบง่ายและมีการออกแบบที่หลากหลายซึ่งสามารถสร้างได้ ประดับด้วยลูกปัดทั่วไปเกี่ยวกับการควบคุมลูกปัดลงบนบรรทัดหรือคุณสามารถสามารถสานรูปแบบลูกปัดกับเครื่องทอผ้า.วิธีการร้อยลูกปัดมีหลากหลายรูปแบบ และความซับซ้อนที่หลากหลายระหว่างรูปแบบมีความหลากหลายแปลกใหม่และส่งเสริมในงานฝีมือกันมากขึ้น เช่น งานประดิษฐ์ลูกปัด การทำเครื่องประดับจากลูกปัดต่างๆ เช่น สร้อยคอ สร้อยข้อมือ ต่างหู กำไลข้อมือเป็นที่นิยมกันมากศิลปะและการประดิษฐ์ เป็นสิ่งที่มีอยู่ในตัวเราทุกคน ทั้งทางด้านความคิดและการกระทำ เพียงแต่ว่าบางคนไม่ได้สนใจ หรือไม่ได้คิดที่จะนำเอาประสบการณ์ สิ่งแวดล้อม และความคิดจินตนาการ เหล่านั้นมาแสดงออกในรูปของงานสร้างสรรค์ ศิลปะ ประดิษฐ์และสร้างสรรค์ แยกเป็น 2 แบบ คือ 2 มิติ ได้แก่ ภาพวาด ระบายสี หรืองานประดิษฐ์ที่มีเฉพาะความกว้างและความยาว ไม่มีความหนา ส่วนแบบที่เป็น 3 มิติ ได้แก่ รูปปั้น แกะสลัก หรืองานประดิษฐ์ที่มีลักษณะลอยตัว มีทั้งความกว้าง ความยาว และความหนา งานสร้างสรรค์ที่ดีจะใช้วัสดุอุปกรณ์ที่หาได้ง่าย มีราคาไม่แพง งานประดิษฐ์จะมีคุณค่า ถ้านำเอาวัสดุเหลือใช้ที่ไม่มีราคามาทำให้เกิดประโยชน์ และมีมูลค่าที่เพิ่มขึ้น งานประดิษฐ์เป็นงานส่งเสริมให้เกิดพัฒนาการของการใช้มือและสมองไปพร้อมๆ กัน โดยมุ่งเน้น และสนับสนุนให้เกิดการทดลอง ค้นคว้า เพื่อหาประสบการณ์ใหม่ๆ ด้วยวิธีการที่หลากหลาย ตามความถนัดของแต่ละคน ประโยชน์ของศิลปะประดิษฐ์และสร้างสรรค์ มีทั้งด้านสมองและร่างกาย เริ่มจากรู้จักคิด รู้จักทำความเข้าใจ รู้จักวางแผนงาน ฝึกการทำงานอย่างเป็นระบบ มีความฉลาด รอบรู้ เข้าใจถึงปัญหาและวิธีแก้ไข แล้วนำมาพัฒนาเป็นความรู้ และทำงานเกิดความชำนาญ เมื่อมีความชำนาญก็สามารถทำงานได้อย่างคล่องแคล่ว รู้จักเลือกใช้วัสดุ อุปกรณ์ได้ตรงกับความต้องการ สามารถคิดประดิษฐ์สิ่งใหม่ๆ และถ่ายทอดความคิดจินตนาการ เป็นผลงานประดิษฐ์ได้อย่างต่อเนื่อง ยิ่งถ้าได้ถ่ายทอดความรู้เหล่านั้นออกไปให้มาก ก็จะเป็นแรงกระตุ้นให้มีการคิดค้น ดัดแปลง พัฒนา เกิดเป็นผลงานที่เน้นประโยชน์สูง และประหยัดสุด มากขึ้นเรื่อยๆ ชีวิตที่มีคุณค่า คือชีวิตที่ได้ทำสิ่งดีๆ ที่ตัวเองชอบ แม้สิ่งนั้นจะเป็นเพียงสิ่งเล็กๆ ในสายตาของคนอื่น แต่ถ้ามันเกิดจากความรัก ความพึงพอใจ ทำให้มีความสุข สิ่งนั้นก็ทรงคุณค่าในตัวเอง “ศิลปะประดิษฐ์ที่สร้างสรรค์ขึ้น จึงเป็นของสะสมที่มีค่าทางใจสำหรับผู้ให้และผู้รับเสมอ”

ผ้านั้นถูกนำไปใช้ประโยชน์ในหลายด้านแต่ที่พบมากที่สุดคือการนำไปใช้ตัดเย็บเสื้อผ้า ทำผ้าคลุมวัสดุต่างๆ นอกจากนี้ยังนำไปผลิตภัณฑ์ที่ใช้ในบ้านได้ และปัจจุบันภาวะโลกร้อนเป็นปัญหาสำคัญของเรานับวันจะยิ่งทวีความรุนแรงมากขึ้น จึงได้เอาเศษผ้า วัสดุเหลือใช้มาประยุกต์ในการทำ อาชีพการทำต่างหูจากผ้าทอ จึงเป็นทางเลือกอีกหนึ่งอาชีพที่สามารถสร้างรายได้หลัก รายได้เสริม เพื่อ ใช้เวลาว่างให้เกิดประโยชน์ ซึ่งเป็นการเรียนรู้เกี่ยวกับผ้าทอของในชุมชน ที่สามารถนำความรู้ไปใช้ในการสร้างรายได้ที่มั่นคงและยั่งยืน อย่างมีประสิทธิภาพโดยมีการจัดกระบวนการเรียนรู้ที่เสริม สร้างศักยภาพให้ผู้เรียนมีความรู้ ทักษะในการประกอบ อาชีพ สามารถพัฒนาตนเอง หรือกลุ่มไปสู่การบริหารจัดการที่มีมาตรฐานเป็นไปตามหลักการของการประกอบอาชีพ กลุ่มเป้าหมายที่สามารถเข้าเรียนในหลักสูตร ได้แก่ ผู้ที่ไม่มีอาชีพหรือมีอาชีพอยู่แล้วแต่ต้องการพัฒนาเพื่อเพิ่มรายได้ เมื่อ จบหลักสูตรแล้วผู้เรียนสามารถนำความรู้ และประสบการณ์ ไปประกอบอาชีพที่สอดคล้องกับศักยภาพของตนเอง ชุมชน สังคม และสิ่งแวดล้อม

2.หลักการของหลักสูตร

1.เป็นหลักสูตรที่เน้นการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำ ที่เน้นการบูรณาการเนื้อหาสาระภาคทฤษฎีควบคู่ไปกับการฝึกปฏิบัติจริง ผู้เรียนสามารถนำความรู้และทักษะไปประกอบอาชีพได้จริงอย่างมีคุณภาพและมีคุณธรรม จริยธรรม

2.เป็นหลักสูตรที่เน้นการดำเนินงานร่วมกับเครือข่าย สถานประกอบการ เพื่อประโยชน์ในการประกอบอาชีพและ การศึกษาดูงาน

3.เป็นหลักสูตรที่ผู้เรียนสามารถนำผลการเรียนรู้ไปเทียบโอนเข้าสู่หลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษาขั้น พื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ในรายวิชาเลือกของสาระการประกอบอาชีพ

4.เป็นหลักสูตรที่เน้นการใช้ศักยภาพ 5 ด้านในการประกอบอาชีพ ได้แก่ ศักยภาพด้านทรัพยากร ภูมิอากาศ ภูมิ ประเทศและทำเลที่ตั้ง ศิลปวัฒนธรรมประเพณีและวิถีชีวิต และด้านทรัพยากรมนุษย์

3.จุดมุ่งหมายของหลักสูตร เพื่อให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะดังนี้

1.มีความรู้และทักษะในการประกอบอาชีพ สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคง มั่งคั่ง

2.ตัดสินใจประกอบอาชีพให้สอดคล้องกับศักยภาพของตนเอง ชุมชน สังคม และสิ่งแวดล้อมอย่างมีคุณธรรม จริยธรรม

3.มีเจตคติที่ดีในการประกอบอาชีพ

4.มีความรู้ความเข้าใจและฝึกทักษะการบริหารจัดการในอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ

5.มีโครงการประกอบอาชีพเพื่อใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาอาชีพของตนเอง

4.กลุ่มเป้าหมาย

1. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ

2. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

3. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการเปลี่ยนอาชีพ

5.ระยะเวลา

จำนวน 6 ชั่วโมง

ภาคทฤษฎี 2 ชั่วโมง

ภาคปฏิบัติ 4 ชั่วโมง

โครงสร้างหลักสูตร

เรื่องที่ 1 ช่องทางการประกอบอาชีพ จำนวน 30 นาที

1. ความสำคัญของการประกอบอาชีพ

2. ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพ

3. แหล่งเรียนรู้ในการประกอบอาชีพ

4. ทิศทางในการพัฒนาการประกอบอาชีพ

เรื่องที่ 2 ทักษะการประกอบอาชีพ จำนวน 4 ชั่วโมง

1. ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ
 - ความหมาย ความสำคัญ คุณค่าของวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ
 - วัสดุ/อุปกรณ์ของวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ
2. ขั้นตอนการผลิต
 - การออกแบบสินค้า
 - การเตรียมวัสดุ/อุปกรณ์
3. ขั้นตอนการทำศิลปะประดิษฐ์จากเศษผ้า

เรื่องที่ 3 การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ จำนวน 1 ชั่วโมง

1. การเลือกทำเล ที่ตั้งร้าน และการจัดตกแต่งร้าน
2. การวิเคราะห์กลุ่มลูกค้า และการแสวงหาลูกค้า
3. การกำหนดราคา
4. การพัฒนารูปแบบสินค้า
5. คุณธรรม จริยธรรม ในการประกอบอาชีพ

เรื่องที่ 4. โครงการประกอบอาชีพ จำนวน 30 นาที

1. ความสำคัญของโครงการอาชีพ
2. ประโยชน์ของโครงการอาชีพการ
3. องค์ประกอบของโครงการประกอบอาชีพ
4. การเขียนโครงการอาชีพ
5. การประเมินความเหมาะสมและสอดคล้องของโครงการอาชีพ

การจัดกระบวนการเรียนรู้

1. จัดทำกิจกรรมสำรวจและวิเคราะห์ตนเอง ทรัพยากร อาชีพ และความต้องการของตลาด เพื่อให้ผู้เรียนเห็นช่องทางในการประกอบอาชีพ

2. จัดกิจกรรมวิเคราะห์ข้อมูล โดยใช้กระบวนการคิดเป็น และความเป็นไปได้ เพื่อการตัดสินใจเลือกประกอบอาชีพ

3. ฝึกทักษะการประกอบอาชีพ

- เรียนรู้จากวิทยากร
- เรียนรู้จากการลงมือปฏิบัติจริง

4. จัดกิจกรรมการเรียนรู้เกี่ยวกับการบริหารจัดการ ในการประกอบอาชีพ การจัดการผลิต และการจัดการตลาด

5. การนิเทศ ติดตามประเมินโครงการของผู้เรียน และให้ข้อเสนอแนะในการปรับปรุงพัฒนา

สื่อการเรียนรู้

1. วิทยากรผู้ชำนาญด้านการทำวิชาการทำต่างหูกจากผ้าทอ
2. อุปกรณ์ประกอบการฝึกทักษะอาชีพ

สื่อการเรียนรู้

1. สื่อเอกสาร 2. เอกสารประกอบการเรียนรู้ 3. ใบงาน 4. ใบความรู้ 5. ภูมิปัญญา 6. สถานประกอบการ

การวัดและประเมินผล

1. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีระหว่างเรียนและจบหลักสูตร
2. การประเมินผลระหว่างเรียนจากการปฏิบัติงานที่มีคุณภาพเพียงพอ สามารถสร้างรายได้ให้กับตนเอง

ความสำเร็จของการปฏิบัติและจบหลักสูตร

การจบหลักสูตร

1. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 60
3. มีผลงานจากการทำศิลปะจากผ้าที่ได้มาตรฐานเป็นที่พึงพอใจของกลุ่มตัวอย่าง 12 คน
ไม่น้อยกว่า ร้อยละ 80

เอกสารหลักฐานการศึกษา

1. หลักฐานการประเมินผล
2. ทะเบียนคุมวุฒิบัตร
3. วุฒิบัตรออกโดยสถานศึกษา

การเทียบโอน

ผู้เรียนที่จบหลักสูตรนี้สามารถนำไปเทียบโอนผลการเรียนรู้กับหลักสูตรการศึกษานอกระบบระดับการศึกษา
ขั้นพื้นฐาน พุทธศักราช 2551 ในสาระการประกอบอาชีพวิชาเลือกที่สถานศึกษาได้จัดทำขึ้นในระดับใดระดับหนึ่ง

รายละเอียดโครงสร้าง หลักสูตรวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ จำนวน 6 ชั่วโมง

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัด กระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1. ช่องทางการประกอบอาชีพ	1. ผู้เรียนบอกความสำคัญและประโยชน์ของการทำวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอได้ 2. วิเคราะห์ตนเองในการประกอบอาชีพทำวิชาศิลปประดิษฐ์จากเศษผ้า ได้ 3. ผู้เรียนมีความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับผ้าชนิดต่างๆ 4. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้ความเข้าใจ เกี่ยวกับการเตรียม วัสดุ อุปกรณ์ การเลือกสีผ้า และขนาดของผ้า ในการประดิษฐ์ตามรูปทรงต่างๆ 5. อธิบายวิธีการรักษาความปลอดภัยจากการใช้เครื่องมือวัสดุ อุปกรณ์ได้	1. ช่องทางการประกอบอาชีพ 1.1 การวิเคราะห์ศักยภาพของข้อมูลตนเอง ชุมชน สังคม สิ่งแวดล้อม และขอบข่ายในงานอาชีพการทำวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ 1.2 ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการทำวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ 1.3 ทิศทางการประกอบอาชีพการทำวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ	1. ผู้เรียนศึกษาสื่อเอกสาร ใบความรู้ สื่ออินเทอร์เน็ต เกี่ยวกับความสำคัญ ประโยชน์ ความรู้เบื้องต้น เกี่ยวกับทำวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ 2. ผู้เรียนสอบถามสัมภาษณ์ พูดคุยกับทำวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ 3. นำข้อมูลจากการศึกษาสื่อ และจากการสัมภาษณ์ มาวิเคราะห์ตนเองเพื่อตัดสินใจประกอบอาชีพ 4. นำผลการวิเคราะห์มาแลกเปลี่ยนกับผู้รู้เพื่อนในกลุ่มและวิทยากร 5. สรุปช่องทางการประกอบอาชีพและตัดสินใจของตนเอง	30 นาที	-

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัด กระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
2. ทักษะการประกอบอาชีพ	1. หลักการพื้นฐานในการทำวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ 2. หลักการทำวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ 3. วิธีการสร้างแนวคิดในงานทำและกระบวนการกำหนดแนวคิดรูปแบบสินค้า (PRODUCT CONCEPT) 4. การกำหนดขนาดชิ้นงานมาตรฐาน (STANDARD SIZE SET) การลดและขยายแบบวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ 5. หลักการสร้างแบบและแยกแบบวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ 6. กระบวนการวางแผนตัดและตัดเย็บวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ	1. หลักการพื้นฐานในการทำวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ ความรู้เบื้องต้น เกี่ยวผ้าชนิดต่างๆ -วัสดุ อุปกรณ์ เกี่ยวข้องในการวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ -วิธีการเลือกผ้า และ ขนาดผ้าให้ผ้าในการเหมาะสมกับประเภทในการใช้งาน 1.การเตรียม เลือกวัสดุอุปกรณ์ในการประกอบอาชีพในการทำศิลปะประดิษฐ์จากผ้า 1.1 การวิเคราะห์ศักยภาพของข้อมูลตนเอง ชุมชน สังคมสิ่งแวดล้อม และขอความช่วยเหลือในการทำวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ 1.2 ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพการทำวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ 1.3 ทิศทางการประกอบอาชีพการทำวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ 2. หลักการพื้นฐานในการทำวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ 2.1 วัสดุอุปกรณ์ที่จำเป็นต้องใช้ในการออกแบบและตัดเย็บวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ 2.2 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับการเลือกใช้สีผ้า	1. ผู้เรียนศึกษาใบความรู้เกี่ยวกับประเภทของการทำวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ ในแต่ละแบบ ทุกวิธีได้ 2. ผู้เรียนศึกษาดูงานและสัมภาษณ์/สนทนากับผู้ประกอบการ 3. ผู้เรียนชมการสาธิตของวิทยากรพร้อมสัมภาษณ์ขั้นตอนและวิธีการทำวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ ทุกวิธี 4. ผู้เรียนฝึกการทำวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ ทุกแบบ และฝึกเก็บรายละเอียดของงานตามใบงานจนชำนาญ 5. ผู้เรียนและผู้สอน ร่วมกันสรุปขั้นตอนและเทคนิคการทำงานได้ครบทุกขั้นตอน		4

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัด กระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
		2.3 ความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับ ออกแบบลดทลายกระเป๋ 2.4 หลักการเลือกผ้าเพื่อใช้ ในการทำวิชาการทำต่างหูจากผ้า ทอ 3. หลักการทำวิชาการทำต่างหู จากผ้าทอ 3.1 หลักการทำตัวกระเป๋ 3.2 หลักการทาสวนประกอบ ต่าง ๆ เพื่อการตกแต่งวิชาการ ทำต่างหูจากผ้าทอ 4. วิธีการสร้างแนวคิดในงานทำ และกระบวนการกำหนดแนวคิด รูปแบบสินค้า (PRODUCT CONCEPT) 5. หลักการสร้างแบบและแยก แบบวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ 6. กระบวนการวางแผนตัดและ ตัดเย็บวิชาการทำต่างหูจากผ้าทอ			
3. การบริหาร จัดการในการ ประกอบอาชีพ	1. การบริหารจัดการการ ผลิต 2. การบริหารจัดการ การตลาด	การบริหารจัดการในการประกอบ อาชีพ 1. การบริหารจัดการการผลิต 1.1 การสำรวจแหล่งเงินทุน และแหล่งวัตถุดิบในท้องถิ่น 1.2 การกำหนดมาตรฐาน ชิ้นงาน และการควบคุมคุณภาพ ผลผลิต 1.3 คุณธรรมในการ ประกอบอาชีพ 2) การบริหารจัดการ การตลาด	1. ผู้เรียนศึกษาไป ความรู้เรื่องการทำ วิชาการทำต่างหู จากผ้าทอ และ การคำนวณราคา ค่าแรงและวัสดุ การหาลูกค้า การ ประชาสัมพันธ์ มาตรฐานของการ บริการ และการ เจรจาต่อรองราคา 2. ผู้เรียนฝึก คำนวณปริมาณ	1	

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัด กระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
		2.1 หลักการจัดการ การตลาด 2.2 ระบบการตลาดและ พฤติกรรมผู้บริโภค 2.3 ข้อมูลทางการตลาด (วิธีการหาข้อมูล การเก็บรวบรวม ข้อมูล และการนำข้อมูลไปใช้) 2.4 การวิเคราะห์ความต้องการ ของตลาดในชุมชน และประเทศ 2.5 การทำบัญชีรายรับ – รายจ่าย 2.6 การคำนวณต้นทุนกำไร ในการผลิต และการกำหนดราคา ขาย 2.7 การส่งเสริมการขาย และช่องทางการจัดจำหน่าย	ราคา ค่าแรง และ วัสดุ การหาลูกค้า และวิธีการ ประชาสัมพันธ์ 3. ผู้เรียนฝึกปฏิบัติงาน และฝึกเจรจา ต่อรองราคากับ ลูกค้า โดยใช้ บทบาทสมมติ และ สถานการณ์จริง 4. ผู้เรียน และ ผู้สอน สรุป กระบวนการ บริหารจัดการใน การประกอบอาชีพ การทำวิชาการทำ ต่างหากจากผ้าทอ ได้		
4. โครงการ ประกอบอาชีพ	1. บอกความสำคัญของ โครงการอาชีพได้ 2. บอกประโยชน์ของ โครงการอาชีพได้ 3. บอกองค์ประกอบของ โครงการอาชีพได้ 4. อธิบายความหมายของ องค์ประกอบของโครงการ อาชีพได้ 5. อธิบายลักษณะการเขียน ที่ดีขององค์ประกอบของ โครงการอาชีพได้ 6. เขียนโครงการในแต่ละ องค์ประกอบให้เหมาะสม และถูกต้องได้	1. ความสำคัญของโครงการ อาชีพ 2. ประโยชน์ของโครงการอาชีพ การ 3. องค์ประกอบของโครงการ ประกอบอาชีพ 4. การเขียนโครงการอาชีพ 5. การประเมินความเหมาะสม และสอดคล้องของโครงการอาชีพ	1. จัดให้ผู้เรียน ศึกษาเนื้อหาจากใบ ความรู้ เรื่อง ความสำคัญของ โครงการอาชีพ ประโยชน์ของ โครงการอาชีพ องค์ประกอบของ โครงการอาชีพ แล้วจัดกิจกรรมการ สนทนาแลกเปลี่ยน ข้อมูลความคิดเห็น เพื่อสร้างแนวคิดใน การดำเนินกิจกรรม การเรียนรู้	30 นาที	

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัด กระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	7. ตรวจสอบความ เหมาะสมและสอดคล้องของ โครงการอาชีพได้		2. จัดให้ผู้เรียน ศึกษาระยะข้อมูล จากใบความรู้ เรื่อง ตัวอย่างการเขียน โครงการอาชีพที่ดี เหมาะสม และ ถูกต้อง พร้อม จัดการอภิปราย เพื่อสรุปแนวคิด เป็นแนวทางในการ เขียนโครงการ อาชีพที่ดี เหมาะสม และถูกต้อง 3. จัดให้ผู้เรียน ฝึกปฏิบัติ การ เขียนโครงการ อาชีพ 4. กำหนดให้ ผู้เรียนฝึก ปฏิบัติการประเมิน ความเหมาะสมและ สอดคล้องของ โครงการอาชีพ 5. จัดให้ผู้เรียน ปรับปรุงโครงการ อาชีพ ให้มีความ เหมาะสมและ ถูกต้อง 6. กำหนดให้ ผู้เรียนเขียน โครงการอาชีพของ ตนเอง เพื่อเสนอ		

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัด กระบวนการเรียนรู้	จำนวนชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
			ขอรับการสนับสนุน งบประมาณ ดำเนินงานอาชีพ และใช้ในการ ดำเนินการประกอบ อาชีพต่อไป		

ลงชื่อผู้เสนอ

(นางสาวรุ่งอรุณ ศรีนาราง)

ครู กศน.ตำบล

ลงชื่อ.....ผู้เห็นชอบ

(นายศักดิ์สกล นันทะสุข)

หัวหน้างานการศึกษาต่อเนื่อง

ลงชื่อ.....ผู้อนุมัติ

(นางสาวมาลัย เมืองทอง)

ผู้อำนวยการ กศน.อำเภอโพธิ์ประทับช้าง

ปฏิบัติหน้าที่ผู้อำนวยการ สกร.อำเภอโพธิ์ประทับช้าง