

หลักสูตร การเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น  
จำนวน 15 ชั่วโมง  
สอดคล้องกับบริบทชุมชน  
กลุ่มอาชีพทั่วไป

### ความเป็นมา

โครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน ตามพระราชบัญญัติส่งเสริมการเรียนรู้ พ.ศ. ๒๕๖๖ มาตรา ๙ การเรียนรู้เพื่อการพัฒนาตนเองมีเป้าหมาย เพื่อพัฒนาศักยภาพทักษะและความเชี่ยวชาญ เฉพาะด้านตามความถนัดของตน การประกอบอาชีพ การพัฒนาอาชีพ การยกระดับคุณภาพชีวิตของตน ครอบครัว ชุมชน สังคม หรือเพื่อประโยชน์แห่งความรอบรู้ของตน โดยอาจได้รับการรับรองคุณวุฒิตามความเหมาะสม มีความสอดคล้องกับแผนระดับต่างๆ ในการดำเนินการขับเคลื่อนโครงการฯ ที่มีความสอดคล้องกับนโยบายและจุดเน้นการดำเนินงานของกรมส่งเสริมการเรียนรู้ (สกร.) ภายใต้แนวคิด “สกร. Learn to Earn สร้างงาน สร้างรายได้ ส่งเสริมการเรียนรู้” ซึ่งมุ่งเน้นการพัฒนาหลักสูตรที่สอดคล้องกับความต้องการของประชาชนโดยเน้นการเรียนรู้จากการปฏิบัติจริงและฝึกทักษะอาชีพที่สามารถนำไปใช้ในการประกอบอาชีพได้อย่างแท้จริง

จากการสำรวจข้อมูลประชาชนในพื้นที่พบว่า การประกอบอาชีพหลักส่วนใหญ่จะประกอบอาชีพการเกษตร รองลงมาคือรับจ้าง และมีกลุ่มแม่บ้าน ซึ่งไม่ได้ประกอบอาชีพ และด้วยสถานการณ์สภาวะเศรษฐกิจตกต่ำ ส่งผลให้ประชาชนมีรายได้ไม่เพียงพอกับในปัจจุบัน ต้องการประกอบอาชีพเสริม เพื่อสร้างรายได้เสริมให้กับคนในชุมชน มีช่องทางในการประกอบอาชีพ มีแนวทางในการรวมกลุ่มอาชีพ และพัฒนาอาชีพโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศให้เกิดประโยชน์และมีประสิทธิภาพ

ด้วยเหตุนี้ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอเมืองพิจิตรจัดทำหลักสูตรการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น เพื่อส่งเสริมสนับสนุน กลุ่มเป้าหมาย ให้ได้มีโอกาสในการเรียนรู้ด้านวิชาชีพ ตามความชอบและวัตถุประสงค์ต่างๆ เพื่อที่จะได้นำความรู้ไป ประกอบอาชีพ ช่วยเหลือครอบครัว และเป็นการลดปัญหาการว่างงาน เพื่อให้กลุ่มเป้าหมายมีทักษะและ สร้างรายได้ให้กับตนเอง ครอบครัว ชุมชนต่อไป

### หลักการของหลักสูตร

1. เป็นหลักสูตรที่เน้นการจัดการศึกษาอาชีพเพื่อการมีงานทำ ที่เน้นการบูรณาการเนื้อหาสาระภาคทฤษฎีควบคู่ไปกับการฝึกปฏิบัติจริง ผู้เรียนสามารถนำความรู้และทักษะไปประกอบอาชีพได้จริงอย่างมีคุณภาพและมีคุณธรรมจริยธรรม
2. เป็นหลักสูตรที่เน้นการดำเนินงานร่วมกับเครือข่าย สถานประกอบการ เพื่อประโยชน์ในการประกอบอาชีพและการศึกษาดูงาน
3. เป็นหลักสูตรที่เน้นการใช้ศักยภาพ 5 ด้านในการประกอบอาชีพ ได้แก่ ศักยภาพด้านทรัพยากร ภูมิอากาศ ภูมิประเทศและทำเลที่ตั้ง ศิลปะวัฒนธรรมประเพณีและวิถีชีวิต และด้านทรัพยากรมนุษย์

### จุดหมาย

เพื่อให้ผู้เรียนมีคุณลักษณะดังนี้

1. มีความรู้และทักษะในการประกอบอาชีพ สามารถสร้างรายได้ที่มั่นคงมีค่า
2. ตัดสินใจประกอบอาชีพให้สอดคล้องกับศักยภาพของตนเอง ชุมชน สังคม และสิ่งแวดล้อมอย่างมีคุณธรรมจริยธรรม
3. มีเจตคติที่ดีในการประกอบอาชีพ
4. มีความรู้ความเข้าใจและฝึกทักษะการบริหารจัดการในอาชีพได้อย่างมีประสิทธิภาพ
5. มีโครงการประกอบอาชีพเพื่อใช้เป็นแนวทางในการพัฒนาอาชีพของตนเอง

## กลุ่มเป้าหมาย

มี 2 กลุ่มเป้าหมาย คือ

1. ผู้ที่ไม่มีอาชีพ
2. ผู้ที่มีอาชีพและต้องการพัฒนาอาชีพ

## ระยะเวลา

จำนวน	15 ชั่วโมง
ภาคทฤษฎี	30 นาที
ภาคปฏิบัติ	14.30 ชั่วโมง

## โครงสร้างหลักสูตร

1. ช่องทางการประกอบอาชีพ จำนวน 30 นาที
  - ช่องทางการประกอบอาชีพ ความสำคัญในการประกอบอาชีพการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น
  - ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น
2. ทักษะการประกอบอาชีพการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น จำนวน 13.30 ชั่วโมง
  - วิธีการเลือกวัสดุ อุปกรณ์ที่จำเป็นของการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น
  - วิธีการทำกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น
  - วิธีการบรรจุภัณฑ์และเก็บรักษา
3. การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ จำนวน 30 นาที
  - แหล่งจำหน่ายวัสดุ อุปกรณ์
  - การกำหนดและควบคุมคุณภาพของชิ้นงาน
  - การคิดต้นทุนการผลิต การกำหนดราคาจำหน่าย แหล่งจำหน่าย
4. โครงการประกอบอาชีพการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น จำนวน 30 นาที
  - การกำหนดกลุ่มเป้าหมายและแหล่งจำหน่าย
  - การจัดการต้นทุน กำหนดราคาขาย
  - การวิเคราะห์ระยะเวลาการผลิต จำหน่าย
  - การวิเคราะห์เพื่อกำหนดเป็นประเภทอาชีพหลัก/อาชีพเสริมในการประกอบอาชีพ

## การจัดกระบวนการเรียนรู้

1. จัดกิจกรรมสำรวจและวิเคราะห์ตนเอง ทรัพยากร อาชีพและความต้องการของตลาด เพื่อให้ผู้เรียนเห็นช่องทางการประกอบอาชีพ
2. จัดกิจกรรมวิเคราะห์ข้อมูลโดยใช้กระบวนการคิดเป็นและความเป็นไปได้ และหรือการศึกษาดูงานเพื่อการตัดสินใจเลือกประกอบอาชีพ
3. ฝึกทักษะการประกอบอาชีพ
  - เรียนรู้จากวิทยากร
  - เรียนรู้ด้วยตนเอง จากสื่อต่าง ๆ แหล่งเรียนรู้ ผู้รู้
  - เรียนรู้จากการลงมือปฏิบัติจริง
  - เรียนรู้จากกลุ่ม โดยการพบกลุ่มเพื่อแลกเปลี่ยนเรียนรู้
4. จัดกิจกรรมการเรียนรู้เกี่ยวกับ การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ การบริหารจัดการ การผลิต และการบริหารจัดการทางการตลาด

## สื่อการเรียนรู้

1. เอกสารประกอบการเรียนรู้การเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น / ใบความรู้
2. แหล่งเรียนรู้ / อินเทอร์เน็ตในเว็บไซต์ต่าง ๆ
3. วิทยากรผู้เชี่ยวชาญ / ภูมิปัญญา
4. วัสดุฝึกจริง
5. การแลกเปลี่ยนเรียนรู้

## การวัดและประเมินผล

1. การประเมินความรู้ภาคทฤษฎีและปฏิบัติงานระหว่างเรียนและจบหลักสูตร
2. แบบประเมินผลการอบรม (แบบ พต.10)
3. แบบรายงานผลการอบรม (แบบ พต.13)
4. แบบประเมินความพึงพอใจ (แบบ พต.12)
5. บันทึกการนิเทศการฝึกอบรม (แบบ พต.11)

## การจบหลักสูตร

1. มีเวลาเรียนและฝึกปฏิบัติตามหลักสูตรไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
2. มีผลการประเมินผ่านตลอดหลักสูตร ไม่น้อยกว่าร้อยละ 80
3. มีผลงานผ่านการประเมินทดสอบที่มีคุณภาพ

รายละเอียดโครงสร้างหลักสูตร การเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น จำนวน 15 ชั่วโมง

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
1. ช่องทางการประกอบอาชีพ	1.1 บอกความสำคัญของการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่นได้ 1.2 บอกความเป็นไปได้ในอาชีพการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่นได้ 1.3 บอกทิศทางการประกอบอาชีพได้	1.1 ความสำคัญของการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น 1.2 ความเป็นไปได้ในการประกอบอาชีพ 1.3 ทิศทางพัฒนาการประกอบอาชีพ 1.4 แหล่งเรียนรู้	1.1 ศึกษาข้อมูลจากเอกสาร สื่อของจริง สื่อบุคคลในชุมชนเพื่อนำข้อมูลมาวิเคราะห์และใช้ในการประกอบอาชีพที่มีความเป็นไปได้ในชุมชน 1.2 วิทยากรผู้สอน และผู้เรียนร่วมกันอภิปรายเกี่ยวกับทิศทางการประกอบอาชีพ ที่เหมาะสมกับตนเอง โดยคำนึงศักยภาพ 5 ด้านได้แก่ ศักยภาพทรัพยากรธรรมชาติในแต่ละพื้นที่ ศักยภาพของพื้นที่ตามลักษณะภูมิอากาศ ศักยภาพของภูมิประเทศ และทำเลที่ตั้งของแต่ละประเทศ วิถีชีวิตของแต่ละพื้นที่และศักยภาพของทรัพยากรมนุษย์ในแต่ละพื้นที่	30 นาที	-
2. ทักษะการประกอบอาชีพ การเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น	2.1 บอกวิธีการเลือกวัสดุในการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่นได้ 2.2 บอกอุปกรณ์การเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่นได้ 2.3 บอกวิธีการตัดชิ้นงาน การแต่งชิ้นงาน การเย็บประกอบและการตกแต่งกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่นได้ 2.4 การออกแบบบรรจุภัณฑ์	2.1 วิธีการเลือกวัสดุในการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น 2.2 อุปกรณ์ที่จำเป็นของการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น 1.ผ้าทอญี่ปุ่น (สำหรับชิ้นนอก): เลือกลีและลายตามชอบ จำนวน 2 ชิ้น 2.ผ้าซับใน: ผ้าคอตตอนหรือผ้าร่มควิลท์ จำนวน 2 ชิ้น (ขนาดเท่าผ้าชิ้นนอก)	2.1 ผู้เรียนศึกษาเอกสารเกี่ยวกับการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น 2.2 ผู้เรียนศึกษาอุปกรณ์ในการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น 2.3 วิธีการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น 2.4 วิธีการเลือกบรรจุภัณฑ์และการออกแบบบรรจุภัณฑ์		13 ชั่วโมง 30 นาที

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
		<p>3.ใยสังเคราะห์ / ใยสปริง: ความหนาประมาณ 200-300 แกรม เพื่อช่วยให้กระเป่าอยู่ทรงพุงป่องสวยงาม</p> <p>4.สายกระเป่า: ผ้าทอสำเร็จรูป หรือจะเย็บขึ้นมาเองจากผ้าทอญี่ปุ่นก็ได้</p> <p>2.3 วิธีการตัดผ้า การแต่งชิ้นงาน การประกอบชิ้นงาน</p> <p>1. การเตรียมและตัดแพทเทิร์น</p> <p>- ตัดผ้าและใย : ตัดผ้าชิ้นนอก ผ้าซับใน และใยสังเคราะห์ให้ได้ขนาดเท่ากัน</p> <p>-ทำกันกระเป่า: วัดและตัดมุมด้านล่างของผ้าชิ้นนอกและซับใน ออกเป็นรูปสี่เหลี่ยมจัตุรัสขนาดประมาณ 3 นิ้ว ทั้งสองข้างเพื่อให้กระเป่ามีกันกว้าง</p> <p>- รีดใยติดผ้า: นำใยสังเคราะห์มา รีดติดกับด้านผิดของผ้าทอญี่ปุ่นชิ้นนอก เพื่อให้เนื้อผ้ามีความหนา</p>			

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
		<p>2. การควิลท์ลาย (เทคนิคเสริมความแพ้น)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เน่าผ้า: ประกบผ้าชั้นนอกที่ติดใยแล้ว ใช้เข็มหมุดกลัดไว้</li> <li>- เดินเส้นควิลท์: ใช้จักรเย็บผ้าเดินเส้นตรง หรือใช้เทคนิค การปักซาชิโกะ (Sashiko) ด้วยมือเป็นลายตารางหรือลายคลื่นตามแนวผ้าทอ เพื่อเพิ่มความหรูหราสไตล์แฮนด์เมดญี่ปุ่น</li> </ul> <p>3. การเย็บประกอบตัวกระเป๋า</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- เย็บชั้นนอก: นำผ้าชั้นนอก 2 ชั้นมาหันด้านถูกชนกัน เย็บปิดด้านข้างและด้านล่าง (เว้นตรงมุมที่ตัดออกไว้)</li> <li>- จับมุมกันกระเป๋า: กางมุมสี่เหลี่ยมที่ตัดไว้ที่กันกระเป๋าด้านนอก จับตะเข็บด้านข้างและด้านล่างให้มาประกบตรงกัน แล้วเย็บปิดเส้นตรง เพื่อสร้างมิติกันกระเป๋า</li> <li>- เย็บชั้นซับใน: ทำแบบเดียวกันกับผ้าซับใน แต่ให้ เว้นช่องว่าง</li> </ul>			

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
		<p>ประมาณ 5-6 นิ้ว ไว้ที่ก้นกระเป่าสำหรับกลับตะเข็บ</p> <p>4. การประกอบสายและการเย็บรวมชิ้นงาน</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ตัดสายกระเป่า: กลับตัวกระเป่าขึ้นนอกให้เอาด้านลูกออก นำสายสะพายมากลัดติดกับปากกระเป่าด้านบน โดยหันปลายสายลงด้านล่าง</li> <li>- สวมซับใน: นำตัวกระเป่าขึ้นนอก (ที่หงายด้านลูก) สวมเข้าไปในถุงซับใน (ที่ยังกลับเอาด้านผิวด้านนอกอยู่) จัดให้ปากกระเป่าตรงกัน</li> <li>- เย็บปากกระเป่า: เย็บรอบปากกระเป่าตามความยาวทั้งหมด</li> </ul> <p>5. การเก็บงานรอบสุดท้าย</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- กลับผ้า: ดึงผ้าขึ้นนอกทั้งหมดผ่านช่องว่างที่เว้นไว้ตรงกันกระเป่าซับใน</li> <li>- สอยปิดช่องว่าง: ใช้เข็มมือสอยปิดช่องที่ก้นกระเป่าซับในให้</li> </ul>			

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
		<p>เรียบร้อย แล้วผลักซบในลงไปด้านในกระเป๋า</p> <p>- เย็บกตปากกระเป๋า: รีดปากกระเป๋าให้เรียบเนียน จากนั้นเย็บกตริมปากกระเป๋าลงมาประมาณ 1/8 นิ้ว เพื่อให้ขอบกระเป๋ายู่ทรงถาวรและแข็งแรง</p> <p>2.4 การเลือกบรรจุภัณฑ์ การออกแบบบรรจุภัณฑ์</p> <p>1. การเลือกบรรจุภัณฑ์ (Selection Criteria)</p> <p>- วัสดุที่เน้นความโปร่งใส เนื่องจากจุดขายคือความสวยงามของไหมญี่ปุ่น การเลือกกล่อง PET หรือ PVCใส จะช่วยให้มองเห็นชิ้นงานได้รอบด้านโดยไม่ต้องเปิดกล่อง ลดความเสี่ยงจากการสัมผัสที่อาจทำให้สินค้าเปื้อน</p>			
3.การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ	<p>3.1 การสำรวจและศึกษาแหล่งวัสดุ อุปกรณ์ ของการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น</p> <p>3.2 การกำหนดและควบคุมคุณภาพชิ้นงาน</p> <p>3.3 สามารถคิดต้นทุนการผลิต การกำหนดราคาขาย การส่งเสริมการขายการกระจายสินค้าได้</p>	<p>3.1 สำรวจและศึกษาแหล่งวัสดุ อุปกรณ์ ของแหล่งทรัพยากร</p> <p>3.2 การกำหนดและควบคุมคุณภาพผลผลิตที่ต้องการ</p>	<p>3.1 สำรวจและศึกษาแหล่งวัสดุ อุปกรณ์ การเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น</p> <p>3.2 การกำหนดและควบคุมคุณภาพชิ้นงาน</p>		30 นาที

เรื่อง	จุดประสงค์การเรียนรู้	เนื้อหา	การจัดกระบวนการเรียนรู้	ชั่วโมง	
				ทฤษฎี	ปฏิบัติ
	<p>3.4 สามารถศึกษาวิเคราะห์ปัจจัยความเสี่ยงและการจัดการความเสี่ยงได้</p> <p>3.5 สามารถศึกษาข้อมูลการตลาดวิเคราะห์ความต้องการของตลาดชุมชนได้</p> <p>3.6 สามารถกำหนดทิศทางเป้าหมาย กลยุทธ์ และแผนการจัดการตลาดได้</p> <p>3.7 สามารถศึกษาช่องทางการขายรูปแบบออนไลน์</p> <p>3.8 สามารถคิดต้นทุนการผลิตการกำหนดราคาขาย การส่งเสริมการขาย การกระจายสินค้าได้</p>	<p>3.3 การลดต้นทุนการผลิตแต่คุณภาพคงเดิม</p> <p>3.4 การศึกษาวิเคราะห์ปัจจัยความเสี่ยงและการจัดการความเสี่ยง</p> <p>3.5 การศึกษาข้อมูลการตลาด วิเคราะห์ความต้องการของตลาดในชุมชน</p> <p>3.6 กำหนดทิศทาง เป้าหมาย กลยุทธ์ และแผนการจัดการตลาด</p> <p>3.7 การกำหนดทิศทางการส่งเสริมการขายรูปแบบออนไลน์</p> <p>3.8 การคิดต้นทุนการผลิต การกำหนดราคาขาย การส่งเสริมการขาย การกระจายสินค้า</p>	<p>3.3 การคิดต้นทุนการผลิต การกำหนดราคาจำหน่าย แหล่งจำหน่าย</p>		
<p>4.โครงการประกอบอาชีพการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น</p>	<p>4.1 บอกความสำคัญการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่นได้</p> <p>4.2 บอกองค์ประกอบของชิ้นงานได้</p> <p>4.3บอกประโยชน์ของการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่นได้</p> <p>4.4 ดำเนินการวัดและประเมินผล</p>	<p>4.1 ความสำคัญของการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น</p> <p>4.2 องค์ประกอบสำคัญของชิ้นงาน</p> <p>4.3 ประโยชน์และการนำไปใช้</p> <p>4.4 การวัดประเมินผล</p>	<p>4.1 ผู้เรียนศึกษาเนื้อหาจากใบความรู้เรื่อง ความสำคัญของการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น</p> <p>4.2 การวัดและประเมินผล</p>		30 นาที

## 1. ชื่อโครงการพัฒนาอาชีพชุมชน การเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น

### 2. ความสอดคล้องกับนโยบาย

จุดเน้นการดำเนินงาน กรมส่งเสริมการเรียนรู้ ประจำปีงบประมาณ พ.ศ. ๒๕๖๙

2. ขับเคลื่อนการเรียนรู้สู่อาชีพที่มั่นคง สร้างรายได้จริง และการพึ่งพาตนเองที่ยั่งยืน

2.1 ออกแบบและพัฒนาหลักสูตรอาชีพให้สอดคล้องกับอัตลักษณ์พื้นที่ และความต้องการจ้างงาน ของตลาดแรงงานในปัจจุบันและอนาคต

2.2 ส่งเสริมแนวทาง “Learn to Earn” ควบคู่กับการ Upskill / Reskill / Newskill เพื่อให้ผู้เรียนสร้างรายได้ทั้งในระหว่างเรียนและหลังจบการศึกษา

2.3 ส่งเสริมการเรียนรู้เพื่อสร้างผู้ประกอบการใหม่ สร้างโอกาสทางธุรกิจชุมชน และการต่อยอด ผลิตภัณฑ์ท้องถิ่นให้มีมูลค่าเพิ่ม

2.4 พัฒนาทักษะและอาชีพใหม่ให้กลุ่มวัยเกษียณ เตรียมความพร้อมรองรับสังคมสูงวัย สามารถสร้างรายได้ พึ่งพาตนเองได้ และลดภาระพึ่งพิงทางสังคม

### 3. หลักการและเหตุผล

โครงการศูนย์ฝึกอาชีพชุมชน ตามพระราชบัญญัติส่งเสริมการเรียนรู้ พ.ศ. ๒๕๖๖ มาตรา ๙ การเรียนรู้เพื่อการพัฒนาตนเองมีเป้าหมาย เพื่อพัฒนาศักยภาพทักษะและความเชี่ยวชาญ เฉพาะด้านตามความถนัดของตน การประกอบอาชีพ การพัฒนาอาชีพ การยกระดับคุณภาพชีวิตของตน ครอบครัว ชุมชน สังคม หรือเพื่อประโยชน์แห่งความรอบรู้ของตน โดยอาจได้รับการรับรองคุณวุฒิตามความเหมาะสม มีความสอดคล้องกับแผนระดับต่างๆ ในการดำเนินการขับเคลื่อนโครงการฯ ที่มีความสอดคล้องกับนโยบายและจุดเน้นการดำเนินงานของกรมส่งเสริมการเรียนรู้ (สกร.) ภายใต้แนวคิด “สกร. Learn to Earn สร้างงานสร้างรายได้ ส่งเสริมการเรียนรู้” ซึ่งมุ่งเน้นการพัฒนาหลักสูตรที่สอดคล้องกับความต้องการของประชาชนโดยเน้นการเรียนรู้จากการปฏิบัติจริงและฝึกทักษะอาชีพที่สามารถนำไปใช้ในการประกอบอาชีพได้อย่างแท้จริง

จากการสำรวจข้อมูลประชาชนในพื้นที่พบว่า การประกอบอาชีพหลักส่วนใหญ่จะประกอบอาชีพการเกษตร รองลงมาคือรับจ้าง และมีกลุ่มแม่บ้าน ซึ่งไม่ได้ประกอบอาชีพ และด้วยสถานการณ์สภาวะเศรษฐกิจตกต่ำ ส่งผลให้ประชาชนมีรายได้ไม่เพียงพอกับในปัจจุบัน ต้องการประกอบอาชีพเสริม เพื่อสร้างรายได้เสริมให้กับคนในชุมชน มีช่องทางในการประกอบอาชีพ มีแนวทางในการรวมกลุ่มอาชีพ และพัฒนาอาชีพโดยใช้เทคโนโลยีสารสนเทศให้เกิดประโยชน์และมีประสิทธิภาพ

ด้วยเหตุนี้ศูนย์ส่งเสริมการเรียนรู้ระดับอำเภอเมืองพิจิตรจัดทำหลักสูตรการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น เพื่อส่งเสริมสนับสนุน กลุ่มเป้าหมาย ให้ได้มีโอกาสในการเรียนรู้ด้านวิชาชีพ ตามความชอบและวัตถุดิบหาง่าย เพื่อที่จะได้นำความรู้ไป ประกอบอาชีพ ช่วยเหลือครอบครัว และเป็นการลดปัญหาการว่างงาน เพื่อให้กลุ่มเป้าหมายมีทักษะและ สร้างรายได้ให้กับตนเอง ครอบครัว ชุมชนต่อไป

### 4. วัตถุประสงค์

4.1 เพื่อส่งเสริมการมีอาชีพ ให้กับผู้สนใจที่ต้องการเข้าสู่อาชีพใหม่เพิ่มโอกาสหรือพัฒนาต่อยอดอาชีพเดิม

4.2 เพื่อให้ประชาชนทั่วไป ได้รู้จักขนมไทยพื้นถิ่นที่เสี่ยงต่อการสูญหายคงไว้ซึ่งการอนุรักษ์และสืบสานภูมิปัญญาท้องถิ่น สามารถพัฒนาตนเองให้มีทักษะด้านอาชีพได้

4.3 เพื่อเผยแพร่ประชาสัมพันธ์และการสนับสนุนให้เกิดช่องทางการจัดจำหน่ายผลิตภัณฑ์สินค้า

## 5. กลุ่มเป้าหมาย

ประชาชนทั่วไป จำนวน 15 คน

## 6. วิธีดำเนินการ

กิจกรรมหลัก	วัตถุประสงค์	กลุ่มเป้าหมาย	เป้าหมาย	พื้นที่ดำเนินการ	ระยะเวลา	ระยะเวลางบประมาณ
หลักสูตรการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น	1. เพื่อให้ผู้เรียนมีความรู้และเข้าใจขั้นตอนอย่างถูกวิธี 2. เพื่อให้ผู้เรียนสามารถลงมือปฏิบัติได้จริง 3. เพื่อพัฒนาทักษะให้ได้มาตรฐาน 4. เพื่อส่งเสริมการต่อยอดเป็นอาชีพหรือสร้างรายได้เสริม	ประชาชนทั่วไป	15 คน	ที่ทำการผู้ใหญ่บ้าน หมู่ 4 ต.หัวดง อ.เมืองพิจิตร จ.พิจิตร	6-8 มิ.ย.69	18,000.00

## 7. งบประมาณทั้งโครงการ

ใช้เงินงบประมาณรายจ่ายประจำปี แผนงาน : ยุทธศาสตร์พัฒนาคุณภาพการศึกษาและการเรียนรู้ ผลผลิตผู้รับบริการการเรียนรู้เพื่อพัฒนาคุณภาพชีวิต กิจกรรมการเรียนรู้เพื่อพัฒนาตนเอง งบรายจ่ายอื่น โครงการพัฒนาอาชีพชุมชน รหัสงบประมาณ 20334330005005000001 ได้รับจัดสรรงบประมาณ 18,000.00 บาท (หนึ่งหมื่นแปดพันบาทถ้วน) รายละเอียดดังนี้

7.1 ค่าตอบแทนวิทยากร จำนวน 1 คน x 15 ชั่วโมง x 200 บาท = 3,000 บาท

7.2 ค่าวัสดุฝึกอบรม = 15,000 บาท

รวมทั้งสิ้น 18,000.00 บาท (หนึ่งหมื่นแปดพันบาทถ้วน)

## 8. แผนการใช้จ่ายงบประมาณ

กิจกรรมหลัก	ไตรมาสที่ 1 (ต.ค.-ธ.ค. 68)	ไตรมาสที่ 2 (ม.ค.-มี.ค. 69)	ไตรมาสที่ 3 (เม.ย.-มิ.ย. 69)	ไตรมาสที่ 4 (ก.ค.-ก.ย. 69)
ดำเนินงานตามโครงการพัฒนาอาชีพชุมชน หลักสูตรการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น	-	-	18,000	-

## 9. ผู้รับผิดชอบโครงการ

9.1 นางวารุณี เวียงนาค ครู ศูนย์การเรียนรู้

## 10. เครือข่าย

10.1 ภูมิปัญญาท้องถิ่น

10.2 ผู้นำชุมชน

## 11. โครงการที่เกี่ยวข้อง

- 11.1 การศึกษาเพื่อการเรียนรู้ตลอดชีวิต
- 11.2 งานการศึกษาเพื่อคุณวุฒิตามระดับ

## 12. ผลลัพธ์ (Out come)

ผู้เข้าอบรมสามารถการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่นได้

## 13. ดัชนีตัวชี้วัดผลสำเร็จของโครงการ

### 13.1 ตัวชี้วัดผลผลิต (Output)

- มีผู้เข้าอบรมเข้าร่วมไม่น้อยกว่า 15 คน (ร้อยละ 100)

### 13.2 ตัวชี้วัดผลลัพธ์ (Outcome)

- ผู้ผ่านการอบรมไม่น้อยกว่าร้อยละ 80 สามารถเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่นโดยไม่ต้องมีผู้สอนกำกับและไม่น้อยกว่าร้อยละ 60 นำไปสร้างรายได้

## 14. การติดตามและประเมินผลโครงการ

- 14.1 แบบประเมินความพึงพอใจ
- 14.2 แบบวัดความรู้
- 14.3 ชิ้นงาน
- 14.4 แบบติดตามผู้เข้ารับการอบรม

กำหนดการจัดอบรมโครงการพัฒนาอาชีพชุมชนการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น

วันที่ 6-8 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2569

ณ ที่ทำการผู้ใหญ่บ้าน หมู่ 4 ตำบลหัวดง อำเภอเมืองพิจิตร จังหวัดพิจิตร

\*\*\*\*\*

6 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2569

- 08.30 น – 09.00 น. - ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมกิจกรรม
- 09.00 น – 10.00 น. - ให้ความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับช่องทางการประกอบอาชีพ  
หลักสูตรการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น  
(วิทยากรนางชญาณี ด้านขจรจิตร)
- 10.00 น – 11.00 น. - ให้ความรู้ เรื่อง ประวัติการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น  
(วิทยากรนางชญาณี ด้านขจรจิตร)
- 11.00 น – 12.00 น. - ให้ความรู้ เรื่อง อุปกรณ์การเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น  
(วิทยากรนางชญาณี ด้านขจรจิตร)
- 12.00 น. – 13.00 น. - พักรับประทานอาหาร
- 13.00 น. – 15.00 น. - ลงมือปฏิบัติทักษะการประกอบอาชีพเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น (วิทยากรนางชญาณี ด้านขจรจิตร)

7 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2569

- 08.30 น – 09.00 น. - ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมกิจกรรม
- 09.00 น – 12.00 น. - ลงมือปฏิบัติทักษะการประกอบอาชีพการทำหลักสูตรการเย็บ  
กระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น  
(วิทยากรนางชญาณี ด้านขจรจิตร)
- 12.00 น. – 13.00 น. - พักรับประทานอาหาร
- 13.00 น. – 15.00 น. - ลงมือปฏิบัติทักษะการประกอบอาชีพการทำหลักสูตรเย็บกระเป๋า  
แฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น  
(วิทยากรนางชญาณี ด้านขจรจิตร)

8 เดือน มิถุนายน พ.ศ. 2569

- 08.30 น – 09.00 น. - ลงทะเบียนผู้เข้าร่วมกิจกรรม
- 09.00 น – 11.00 น. - ลงมือปฏิบัติทักษะการประกอบอาชีพการทำหลักสูตรการเย็บ  
กระเป๋าแฟชั่นจากผ้าทอญี่ปุ่น (วิทยากรนางชญาณี ด้านขจรจิตร)
- 11.00 น – 12.00 น. - ให้ความรู้ เรื่อง การออกแบบบรรจุภัณฑ์  
(วิทยากรนางชญาณี ด้านขจรจิตร)
- 12.00 น – 13.00 น. - พักรับประทานอาหาร
- 13.00 น – 14.00 น. - การบริหารจัดการในการประกอบอาชีพ
- 14.00 น – 15.00 น. - เรียนรู้การทำโครงการงานประกอบอาชีพการเย็บกระเป๋าแฟชั่นจากผ้า  
ทอญี่ปุ่น (วิทยากรนางชญาณี ด้านขจรจิตร)

หมายเหตุ : กำหนดการนี้อาจเปลี่ยนแปลงได้ตามความเหมาะสม

